**Формирование орфографической зоркости и пути повышения орфографической грамотности учащихся.**

 Работа учителя русского

 языка и литературы,

 коррекционной школы-

 интерната III-IV видов

 Децик Ирины Михайловны

г. Артем – 2024 г.

*Оглавление:*

[I. Введение.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750241)

[Часть II. .](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750242)

[2.1. Теоретическое обобщение опыта по данной проблеме.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750243)

[2.2. Принципы орфографии.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750244)

[2.3. Обоснование гипотезы.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750245)

[Часть III. Формирование орфографической зоркости.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750246)

[3.1. Пути повышения орфографической грамотности.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750247)

[Часть IV.  Выводы.](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750250)

[Список используемой литературы](https://infourok.ru/formirovanie-orfograficheskoj-zorkosti-v-ramkah-tehnologii-razvivayushego-obucheniya-v-7-8-klassah-4431076.html#_Toc133750253)

**I. Введение.**

Предмет исследования: дидактические приемы на разных этапах урока.

Область исследования: методика русского языка.

Объект исследования: процесс формирования орфографической зоркости

Проблема: овладение системой орфографических знаний.

Гипотеза: комплекс дидактических приемов будет эффективен, если при его разработке и использовании будут учтены такие условия:

1)     Элементы учебной деятельности в системе развивающего обучения по русскому языку;

2)     Соответствие этапам содержания урока по системе развивающего обучения;

Дифференциация по личностно – ориентированному обучению.

Цель работы: апробировать комплекс дидактических приёмов на уроках русского языка.

Задачи:

1.     Установить взаимосвязь между формированием орфографических навыков и развитием речи.

2.     Представить вариантность дидактического материала.

3.     Установить результативность данных приемов.

# Часть II. Обзор и анализ литературы по данной теме.

## 2.1. Теоретическое обобщение опыта по данной проблеме.

Овладение нормами письменной речи, в частности орфографией,- одна из важнейших задач изучения русского языка в современной школе, особенно сейчас, когда перед учебным заведением стоит вопрос, об усилении социально – практической направленности образовательного процесса.

Вопрос о формировании орфографических умений и навыков очень актуален в методике преподавания русского языка в начальной школе и среднем звене.

В традиционном обучении используются разные пути повышения орфографической грамотности учащихся с 1 по 11 класс.

Н.Н. Алгазина в своей книге предлагает систему работы по формированию у учащихся средней школы орфографических навыков.

Условия формирования орфографических навыков она видит в следующем:

        высокий научный уровень преподавания орфографии;

        связь между формированием орфографических навыков и развитием речи;

        знание орфографического правила;

        упражнения, отрабатывающие умение применять орфографические правила;

        вариантность дидактического материала. (1, с.47)

«Орфографическая зоркость – умение находить орфограммы в письменном слове и предвидеть их в устной речи», - отмечает в своей статье Л.Ю. Комиссарова и предлагает развивать орфографическую зоркость на основе опознавательных признаков орфограмм.

Автор данной статьи считает эффективными следующие приёмы: неотложное списывание, обучающие диктанты, выборочные диктанты и диктанты «Проверь себя!».

Одна из причин невысокой орфографической грамотности, по мнению Л.Л.Покровского, заключается в отсутствии на уроках всестороннего анализа правила, разнообразных приемов его разбора. Поэтому в своей статье «Работа над орфографическим правилом» (2, с. 27) автор предлагает пять этапов работы над правилом:

1.      Подготовка к восприятию (за 5-7 уроков до его анализа).

2.      Психологическая подготовка (занимательный рассказ, который предшествует правилу).

3.      Анализ орфографического правила (опознавательные признаки орфограммы, условия выбора правильного написания).

4.      Выявление механизмов правила (обращение к принципам современной орфографии).

5.      Наглядные пособия ( меловые рисунки).

На наш взгляд данная методика весьма эффективна на I этапе обучения (1-5 классы).

Один из путей повышения грамотности – это составление алгоритмов правила; составление таблиц обобщающего характера; проведение уроков обобщающего изучения орфографического материала; отбор лексики при обучении орфографии. (Габитова В.Ф., Шатова Е.Г., Ларионова Л.Г.) \* (3-5, с.19)

Рассматривая общие вопросы орфографической теории, Л.Г.Ларионова выделила те компоненты, которые обеспечивают учащимся целостное восприятие орфографического знания и способствуют успешному формированию необходимых умений, совершенствованию навыков. К таким компонентам отнесены:

1)     Понятие орфограммы как специфического явления письма;

2)     Понятие тип написания (употребление букв для обозначения звуков, слитно-дефисно-раздельные и прописные - строчные обозначения);

3)     Понятие вид орфограммы;

4)     Понятие принципы правописания;

5)     Понятие орфографическое правило.\* (6, с.10-13)

Выделенные структурные компоненты орфографического знания, составляющие теоретическую основу деятельности школьников при обучении правописанию, не являются изолированными друг от друга, а в живом процессе постоянно взаимодействуют, взаимообогащаются.

## 2.2. Принципы орфографии.

Процесс формирования орфографической зоркости надо начинать с понятия, принципы орфографии, так как на них построены целые группы правил. Ведущим в русской орфографии является морфологический принцип. Он заключается в единообразном написании слов и значимых частей слов (морфем), это проверяемые написания.

Но есть в русском языке и написания, которые отклоняются от этого принципа, - это написания фонетические и традиционные (не проверяемые ударением).

Если слово пишется, как слышится – это фонетический принцип. Например: *дом, мир, радуга*.

Традиционный принцип русской орфографии заключается в том, что написание отдельных слов нельзя объяснить, так как оно закреплено традицией. Например: *сапог, собака, футбол*. Данные слова называются словарными: их написание всегда можно уточнить по словарю.

Тем не менее, наличие в русском языке большого количества так называемых непроверяемых написаний ограничивает возможности решения задач, возникающих в процессе письма, на основе сформированного орфографического действия.

В традиционном обучении эта трудность в той или иной степени преодолевается за счет специального заучивания слов с непроверяемыми орфограммами. В условиях развивающего обучения создаются предпосылки для формирования предельно обобщенного и прочного орфографического навыка, в значительной степени снимающие необходимость в таком заучивании. То обстоятельство, что ученики овладевают умением выделять в процессе письма любые орфограммы, позволяет им осуществлять активную орфографическую ориентировку в процессе восприятия текста. Поэтому в основной части данной работы будет представлен один из приёмов – анализ текста с определением орфограмм или с пропущенными орфограммами.

## 2.3. Обоснование гипотезы.

При разработке комплекса дидактических приемов для формирования орфографической зоркости учащихся в были учтены особенности осуществления учебной деятельности в средней школе:

I этап – I –V классы. Его основная цель: помочь детям научиться ставить перед собой учебную задачу и находить способы ее решения;

II этап РО – VI (VII)-IX классы – охватывает уже подростковый возраст, который имеет специфические психологические особенности.

Переход от младшего школьного возраста к подростковому есть одновременно переход к новой, более высокой форме учебной деятельности и новому отношению к учению, приобретающему именно в этот период личностный смысл».

Таким образом, на этапе обучения в 7-8 классе идет этап совершенствования орфографических навыков.

Для того чтобы этот процесс проходил более эффективно важно включать работу по орфографии на разных этапах урока: активно использовать в ходе урока субъективный опыт учащихся, поощрять самостоятельность, инициативу, творчество учеников, признавая за каждым из них право на ошибку, но с обязательным анализом ее причин, определением путей ее устранения.

# Часть III. Формирование орфографической зоркости в рамках технологии развивающего обучения.

## 3.1. Пути повышения орфографической грамотности.

Русская орфография – это система правил (норм) правописания. Правила орфографии обеспечивают грамотное письмо, которое облегчает восприятие текста при чтении. Без правил орфографии процесс письменного общения был бы значительно затруднен. Знание правил орфографии и умение их применять в ходе письма являются показателем не только культуры речи пишущего, но также общей культуры человека и свидетельствуют об уважении к родному языку в целом.

В практике нашей работы пути повышения орфографической грамотности мы видим в следующем:

1.      Повышение читательской культуры учащихся.

2.      Преемственность становления и развития РО в начальном и среднем звене.

3.      Работа с различными видами словарей на уроке.

4.      Осуществление связи между формированием орфографических навыков и развитием речи, то есть комплексный анализ текста.

5.      Вариантность дидактического материала с учетом его дифференциации.

6.      Использование внеклассной работы по данному предмету.

# Часть IV.  Выводы.

Поскольку правила орфографии – это нормы правописания, значит,  они составная часть системы языковых норм современного русского литературного языка. Однако, чтобы овладеть культурой речи, недостаточно знать все законы, все ее нормы – нужно осознанно пользоваться и соблюдать их в своей устной и письменной речи.

В данной работе мы представили комплекс дидактических приемов, которые используем в своей работе на разных этапах урока по системе РО, учитывая форму организации работы и учебную деятельность учащихся; с целью овладения системой орфографических знаний; провели промежуточный анализ результативности данных приемов.

Отсюда определяются и дальнейшие перспективы в нашей работе:

        использовать внеклассную работу по предмету как один из путей повышения грамотности учащихся;

        представить методические рекомендации (место работы по формированию орфографической грамотности на различных типах урока) учителям-словесникам, работающим в 8-9 классе;

        подвести итоговые результаты нашей опытно-экспериментальной работы.

Одна из задач современной школы – прививать подрастающему поколению прочные навыки нормированной, литературной речи, учить учеников говорить и писать в соответствии с литературными нормами.

# Список используемой литературы

1.     Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков.

2.     Габитова В.Ф. Схемы при обучении орфографии.// Русский язык в школе. – 1991, № 1.

3.     Давыдов В.В., Репкин В.В. Организация развивающего обучения в 5-9 классах средней школы. – Феникс, 1996.

4.     Ларионова Л.Г. Отбор лексики при изучении орфографии в 1 классе.// Русский язык в школе. – 1994, № 2.

5.     Ларионова Л.Г. формирование орфографических умений и навыков на теоретической основе.// Русский язык в школе. – 2006, № 1.

6.     Модель школы развивающего образования: Из опыта работы учителей начальных классов МОУ «Гимназия № 2». – Вологда: ВИРО, 2004.

7.     Покровский Л.Л. Работа над орфографическим правилом.// Русский язык в школе. – 1995, № 4.

8.     Реализация системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова в школе – гимназии № 46. – (Опыт становления и развития в начальном и среднем звене). – Пермь: ЗУУНЦ, 1998.

9.     Шатова Е.Г. уроки обобщающего изучения орфографического материала.// Русский язык в школе. – 1997, № 7.

10. Эльконин Д.Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков. – по: Феникс, 1995, № 4.